

## **Emilio Colombo**

Angelo D'Amelio nel suo furore letterario, attraverso nuovi strumenti di indagine, traccia con la semplice forza di un registro espressivo e di un linguaggio vivido una panoramica dei contributi che filosofi e teorici hanno conferito nei secoli al pensiero moderno attraverso un florilegio inesauribile di dottrine e teorie. La sua dignità di scrittore è tutta nel pensiero distillato nel crogiuolo dei sentimenti come rimedio contro l'angoscia umana e universale.

Ha una inclinazione naturale a costruire una struttura immutabile contro l'oblio e la tendenza sinistra del modernismo tecnologico di desertificare gli animi. Il cuore diventa così, la verità originaria, ma ciò che questa verità esprime sono gli interrogativi più radicali sul senso della vita a cui riesce a dare quasi sempre una risposta perché le sensazioni non sono delle semplici impressioni prodotte dalla realtà esterna ma sono una conoscenza innata della nostra anima, sebbene oscura e confusa.

Per D'Amelio l'interpretazione della vita consiste nel trovare, scoprire il senso più adatto alla coerenza assiologica della realtà interiore con la verità assoluta.